



Unidad 3.4: La Poesía
Español
Tarea de desempeño – Menú de la poesía

Menú de la poesía

Aperitivos (Todos comparten).

- Pide al maestro una copia del poema sin acentos ortográficos. Añade los acentos en los lugares correctos y divide las palabras en sílabas con un guion. Lee el poema al maestro con énfasis en las sílabas correctas. Identifica por escrito al menos 3 elementos de poesía y lenguaje utilizado en la poesía que encuentras en el poema (sonidos repetidos, personificación, metáforas, otras). Describe por qué tú crees que el poeta empleó estos elementos.

(15 puntos)

Plato principal (Escoge uno).

- Lee un poema. Describe por escrito el formato—número de versos, estrofas, patrones de sílabas, patrones de rimas.
- Escoge un poema y escribe un resumen de 8 a 10 oraciones. ¿De qué se trata? ¿Hay comparaciones? ¿Hay palabras sensoriales?
- Escoge un poema de su portafolio de escritura. Publícalo. Léelo al maestro y explica su proceso de escritura. ¿Cómo escogiste el tema? ¿Cuáles características de la poesía están demostradas? ¿Cómo lo revisaste?

(10 puntos)

Acompañamientos (Escoge dos).

- Escoge un objeto. Describe el objeto utilizando personificación, un símil y una metáfora.
- Lee un poema. Dibuja la silueta de una cabeza e imagínate que es la cabeza del autor. Enseña con palabras y dibujos en qué pensaba al escribir este poema.
- Lee un poema. Haz una conexión entre el texto y tu vida (5 oraciones mínimo).
- Escoge un poema. Describe el escenario utilizando los cinco sentidos (utiliza un organizador gráfico u oraciones).

(5 puntos cada uno)

Postres (Opcionales)

- Escoge dos poemas con el mismo tema. Compara y contrasta los poemas según su estructura, su lenguaje u otro elemento.
- Lee información sobre un autor y lee uno de sus poemas. Describe cómo su poema refleja su vida.

(5 puntos cada uno)